

目 次

古墳と古墳群のトポス —盟主的首長墓の〈空間構制〉試論— …………… 犬木 努 1
《聖母伝のタペストリー》にみる「聖なるもの」のイメージ 今井 澄子 89
法隆寺夢殿観音菩薩像と奈良時代の舍利信仰 …………… 田中 健一 111
《信貴山縁起絵巻》における宋代山水表現の受容をめぐって …………… 苔名 悠 127
擬宝珠と結界 —その根源— …………… 藤澤 典彦 155